

Presseinformation

ZEITREIBUNG

Elfe Koplinger / Irma Kapeller / Willi Katteneder / Ferdinand Reisenbichler

3. bis 25. November

Eröffnung: Mo, 2. November 2020, 15:00 - 19:00 Uhr

ZEITREIBUNG ist die dritte Ausstellung im Jubiläumsjahr anlässlich des 75jährigen Bestehens unter dem Thema *'Feiern mit Freunden, Künstler im Dialog'*, bei dem ein Mitglied der Kunstschaftenden mit Freunden außerhalb des Vereins zusammenarbeitet. In diesem Monat lädt die Kunstschaftende Elfe Koplinger drei ihrer Kunstfreunde dazu ein.

ZEITREIBUNG thematisiert Zeichen und Spuren. Spuren, die sich einbrennen oder aber verflüchtigen, im Materiellen wie Immateriellen. Vier KünstlerInnen, vier Zugänge. Abriebe, Abdrucke, Angekohltes, Gemaltes, Gebogenes, Getrocknetes, Schichtgezeichnetes, Zeitgezeichnetes.

ZEITREIBUNG

Zeitreibung: Abrieb, Zerstäubung, Zerstiebung, Erosion, Eruption

Zeitreibung: welken, morschen, rothen, kokeln, Asche, auch auf Häupter

Zeitreibung: Aufreibende Abreibungen, Aneinanderreibungen, Zulassungen, Soseinlassungen, Gutseinlassungen

Zeitreibung: wachsen, werden, wirken, weiterwursteln, wundern

Elfe Koplinger malt und zeichnet in Acryl-Kohle-Kreide-Mischtechnik auf Leinwand, Bütten und Karton. Ebenso finden sich mit Kohlestift überzeichnete Drucke.

Zeitreibung umfasst zwangsläufig Schönes, Schauriges, Skurriles, Aus-der-Zeit-Gefallenes und bedingt wilde Striche ebenso wie liebliche Farben.

Irma Kapeller lässt mittels spezieller Latexabformtechnik Gebrauchsspuren und Abnützungen sichtbar werden. Sie holt Wunden, Risse, Sprünge, Narben an verschiedensten Oberflächen ans Licht und schafft Verbrauchsästhetik der tiefsinnigen Art.

Willi Katteneder transformiert das Holz für seine Skulpturen durch vielfältige Bearbeitungsschritte. Er schneidet, fräst, schabt, verkohlt, verkeilt und zeigt in den Ergebnissen beredt das Vergehen der Zeit.

Ferdinand Reisenbichlers großformatige Edding-Zeichnungen dokumentieren verstrichene Zeit in reduzierter Farbigkeit. Die sich wiederholende Kreisform steht für die Zentren diverser Ereignisse, die auslaufenden Ränder sind Sinnbild für die Unbegrenztheit des Geschehens.

Kurzbiographien

Elfe Koplinger (*1954) lebt und arbeitet in Linz.

Bildende Künstlerin, Werbedesignerin, Pädagogin, Erwachsenenbildnerin, Autorin

www.elfe-koplinger.net

Irma Kapeller (*1965 Bad Leonfelden) lebt und arbeitet in Linz

Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz (Prof. Erwin Reiter)

Willibald Katteneder (*1968) lebt und arbeitet in Rechberg

Diplomstudium Bildhauerei an der Hochschule für Künstl. und Ind. Gestaltung Linz

Von 2004 - 2018 jährliche Landart- Projekte im Rahmen der Donaufestwochen OÖ

Ferdinand Reisenbichler (*1958)

Leiter der Kunstwerkstatt Gmunden & Galerie Tacheles / Lebenshilfe OÖ

Kunstassistent / Art Brut

Kunst u. Gestaltungstherapeut,

Bildender Künstler, Malschulleiter.

Präsident des KUNSTFORUM Salzkammergut

www.galerietacheles.at

Weitere Informationen & Fotomaterial:

Verena Leitner
T: 0732 77 98 68
M: 0660 2247050
info@diekunstschaffenden.at

Besucher_innen Information:

DIE KUNSTSCHAFFENDEN
Im EG des Ursulinenhofs, OÖ Kulturquartier
Landstraße 31, 4020 Linz
T: 0732 77 98 68
M: 0660 2247050
info@diekunstschaffenden.at
<http://www.diekunstschaffenden.at/>

Öffnungszeiten:

Mo bis Fr: 15 - 19 Uhr
Sa: 13 - 17 Uhr
Eintritt frei